

« Ensemble, jusqu'au 1er décembre »

Semaine du 1er au 7 novembre 2021

Cette semaine au Portail, on se souvient de :

De **Pedro Zamora** (1972-1994), concurrent de l'émission MTV-The real world en **1994**, premier homme ouvertement gai et séropositif à apparaître à la télévision. Pionnier de la représentation des personnes vivant avec le VIH dans la sphère publique, il a dédié sa son passage à l'émission à l'éducation au VIH et à la lutte contre les préjugés.



PAS DE RISQUE DE TRANSMISSION DU VIH



De la publication en **1983** des **lignes directrices à l'intention des milieux médicaux** du CDC, qui attestent que le VIH ne peut pas être transmis par l'air, la nourriture, les surfaces partagées, l'eau ou les contacts avec la peau. Ce texte confirme alors définitivement que VIH ne se transmet qu'au contact de liquides biologiques (sang, sperme, sécrétions vaginales ou anales, lait humain).

De cette photo iconique de **1987**, qui présente la **Diana**, princesse de Galles, serrant la main d'une personne décrite comme «sidéenne», et ce sans gants, ce qui étonne particulièrement les médias de l'époque. Cette image représente l'un des premiers moments documentés de la lutte contre la stigmatisation du VIH.



De la 5e conférence internationale sur le sida à **Montréal** en **1989**. Les associations de personnes vivant avec le VIH Act Up, AIDS Action Now et Réaction Sida se mobilisent sur scène et présentent le «Manifeste de Montréal - déclaration des droits et des besoins de la personne atteinte du VIH ». Les milieux associatifs reproduiront souvent ce type d'actions au cours des années suivantes afin de dénoncer l'inaction des milieux politiques et scientifiques face à l'urgence de l'épidémie de VIH.



Du **téléfilm** «*Un Printemps de glace*» ('An Early Frost'), le premier long métrage sur le sida à être diffusé sur les écrans américains en **1985**. Vu par plus de 34 millions de personnes, le téléfilm a remporté 3 des 14 catégories des 'Emmy Awards' auxquelles il était nommé.

